

しあわせな家具展

2010 3.4 (木) - 3.16 (火)

10:30~19:00 水曜日(祝日を除く)休館 入場無料

会場：リビングデザインセンター OZONE (3F OZONE プラザ)

- それぞれの想い、かたちに -

次代を担う、家具のつくり手 11 組と作品を紹介

KONDO WOOD CRAFT
STANDARD TRADE.

うたたね

la forgerone

イヌイットファニチュア

hao & mei

松本家具研究所

深見木藝

SHIMOO DESIGN

IKURU SUTO

antos

「こんな家具が欲しい」それを叶えることが、家具作家、デザイナーの仕事です。本展では、さまざまな過程、デザイン、素材、創作スタイルで活動している、11 組の作り手とその作品を紹介します。その繊細な指先から生み出された作品は、日常で最も身近にあり、生活に彩りを添え、苦楽を共にしてくれるものばかりです。次代を担う作り手の想いがこめられた家具をご覧ください。探していたものに、出会えるかも知れません。

主催：「しあわせな家具展」運営委員会

協賛：フェルダグループ、有限会社ホルツテクニカ東京、jellyfish、株式会社

株式会社ビー・エヌ・エヌ新社、JDN ジャパンデザインネット

協力：リビングデザインセンター OZONE



「家具と人」出版記念

しあわせな家具展

- それぞれの想い、かたちに -



KONDO WOOD CRAFT / 近藤 徹

<http://www.012.upp.so-net.ne.jp/kwc/>

1963年金沢市生まれ。16年間の工作機械メーカー勤務を経て富山県訓練校にて木工を学ぶ。2003年KONDO WOOD CRAFTを設立。以来オーダー家具の製作に携わる。



STANDARD TRADE. / 渡邊 謙一郎

<http://www.standard-trade.co.jp/>

神奈川大学建築科・品川職業訓練校卒業、特注家具職人として修行し、1998年設立。玉川SHOP・五本木SHOPでオリジナル家具を販売。著書「STANDARD TRADE.の仕事」(産業編集センター発行)



うたたね / 山極 博史

<http://www.utatane-furniture.com/>

1970年大阪生まれ、株)カリモク家具で商品開発に携わった後、松本技術専門学校で製作技術を学ぶ。工房のアシスタントを経て「うたたね」設立。コミュニケーションを大切に家具のデザイン、製作、販売を行う。



la forgerone / 岡本 友紀(おかもとゆき)

<http://www.megaegg.ne.jp/~forgerone/>

広島在住の女性の鍛冶屋。鉄の硬く冷たいというイメージではなく、鉄のあたたかさや柔らかさを表現した作品を制作中。



イヌイットファニチュア / 犬塚 浩太

<http://www.inuit.jp/>

長崎県出身。グラフィックデザインを学んだ後アンティーク修復などを経て上松技術専門学校にて木工修行。朝日新聞「暮らしの中の椅子展」入選。茅ヶ崎・鎌倉「イヌイットファニチュア」オープン。



hao & mei / 傍島 浩美(ソバジマヒロミ)

<http://haoandmei.jp/>

1967年岐阜県生まれ。1990～2000年 飛騨高山で木工の仕事に関わる。2001年アトリエ(hao&mei)を開設。



松本家具研究所 / 松本行史(まつもとたかし)

<http://m-k-k.jp/>

1974年大阪府生まれ2003年より指物工房矢澤にて矢澤金太郎氏に師事し、2006年に岡山県新見市に松本家具研究所を設立。2009年第83回国展にて工芸部奨励賞受賞。



深見木藝 / 深見 昌記

<http://www.fukamimasaki.com/>

葬具店にて祭壇、棺などを制作。その後、前田木藝工房、前田純一氏に師事。3年半の間、江戸指物、注文家具を基礎から学ぶ。2007年8月、名古屋市に深見木藝を設立。以後、制作、展示活動を続ける。



SHIMOO DESIGN / 下尾 和彦、下尾 さおり

<http://www.shimoo-design.com/>

下尾和彦、さおりによるユニット作家。共に旧高岡短期大学を卒業後、家具づくりの道に進む。97年に富山市八尾町にアトリエを設立。主に、家具デザイン、製作、他素材のプロダクトを手がける。受賞、出展多数。



IKURU SUTO / 須藤 生

<http://www.ikuru.net/>

ドイツ生まれ。10年間スウェーデンで家具を学び、2006年に職人資格、そして昨年には家具製作の学位を取得して帰国した。現在、工房設立準備中。著書「スウェーデンで家具職人になる！」早川書房発行。



antos / 小林 寛樹、水田 典寿

<http://antos.client.jp/>

東京都立品川技術専門学校 金属造形科を修了した水田と小林が、2003年よりユニットとして福生の米軍ハウスを拠点として活動している。様々な素材を用い、家具やオブジェ等を制作する。展覧会を年数回開催。東京出身。

●トークイベント「しあわせな家具とは」3月6日(土) 17:00～

自分らしいライフスタイルを求める人が増えるなか、インテリアや家具への関心がますます高まっています。人気家具作家、デザイナーの方々が想い描く「しあわせな家具」とは…。実際の作品をまじかに、作り手の本音や素顔を語っていただきます。

司会：傍島 浩美 (家具作家)

ゲスト：岡本 友紀、深見 昌記、犬塚 浩太、渡邊 謙一郎、須藤 生
山極 博史、松本 行史、下尾 和彦、下尾 さおり

場所：同会場 参加方法：自由参加 参加費：無料

※終了後は、直接お話できるフリータイムとなります。

●レセプションパーティー 3月6日(土) 19:00～20:30

スイーツとお飲み物をご用意してお待ちしております。

皆様お誘い合わせの上、お気軽にご来場下さい。

参加方法：自由参加 (協賛：jellyfish.株式会社 <http://www.jellyfish.bz>)

<プレゼント企画!!>

作家、デザイナーが今回特別に製作した、素敵なインテリアグッズが当たります!!

※会期中、会場で簡単なアンケートにお答えいただいた方の中から抽選となります。

●問合せ先：「しあわせな家具展」運営委員会 Mail: info@ikuru.net (担当：須藤)



本展覧会は「家具と人 Living with Modern Crafts」(BNN 新社)の出版を記念した掲載者有志によるものです。

2009 BNN, Inc.
Printed in Japan

